



LA PRESENCE DES FEMMES DANS L'INDUSTRIE CINEMATOGRAPHIQUE EUROPEENNE

13 Octobre 2014 à 18 heures

AU CLUB DE LA PRESSE DE STRASBOURG

PROGRAMME DE LA SOIREE

18:00 Introduction:

Claudia Luciani, Chef de la Direction de la gouvernance démocratique au Conseil de l'Europe

18:05 Présentation: « **Les politiques du Conseil de l'Europe en matière d'égalité** »

Liri Kopaci-Di Michele, Chef de la Division Egalité, Conseil de l'Europe

18:15 Présentation Eurimages « **Gender equality, de l'intuition à l'action** »

Emmanuel Roland, Directeur Département Production, centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Iris Zappe-Heller, Directrice adjointe du Österreichisches Filminstitut, Eurimages

18:25 European Women's Audiovisual Network, « **Action et recherches en cours** »

Francine H. Raveney, Directrice exécutive réseau EWA

18 :35 à 18 :45 : Questions à la salle

18 :45 à 19 :30 Table ronde - débat

La discrimination positive est-elle la clé pour un équilibre femme/homme dans l'industrie du cinéma?

Participants à la table ronde:

Anaïs Bertrand, productrice, Insolence Productions, Paris

Pascaline Geoffroy, gérante-productrice, SEPPIA, Strasbourg

Francine Raveney, EWA, Strasbourg

Aurélie Reveillaud, responsable du Bureau Europe Créative Strasbourg

Iris Zappe-Heller et Emmanuel Roland, Eurimages, membres du groupe de réflexion « Parité ».

19 :30 – Questions – réponses avec la salle

20 :00 – Verre de l'amitié

