

Community-led Urban Strategies in Historic Towns (COMUS)

Funded
by the European Union
and the Council of Europe



COUNCIL OF EUROPE



Implemented
by the Council of Europe

**«Համայնքի կողմից իրականացվող քաղաքաշինական
ռազմավարությունների պատմական քաղաքներում»
(COMUS) ծրագիր**

**Չին Գորիս քարանձավային բնակավայրի
վերականգնում**

Իրագործելիության ուսումնասիրություն

Բովանդակություն

| | |
|--|----|
| 1. Ամփոփ նկարագրություն | 3 |
| 1.1 Ծրագրի նպատակը..... | 3 |
| 1.2 Ծրագրի խնդիրը | 3 |
| 1.3 Հիմնական տեղեկություններ..... | 3 |
| 1.4 Ներկայիս կարգավիճակը..... | 4 |
| 1.5 Ծրագրի առաջարկվող փուլերը | 4 |
| 1.7 Բյուջետային կարիքների և փուլերի ընդհանուր գնահատում | 5 |
| 2. Ներածություն | 6 |
| 2.2 Ֆինանսական գնահատում..... | 6 |
| 2.3 Առկա նյութերը և պայմանները | 6 |
| 2.4 Առաջարկների նախագծումը (և գծագիրը)..... | 6 |
| 2.6 Հղումներ | 6 |
| 3. Աշխատանքների համառոտ նկարագիրը | 8 |
| 3.1 Ներդրման/ծրագրի նկարագրությունը..... | 8 |
| 3.2 Ծրագրի իրականացման մոդել և համաձայնագրեր..... | 8 |
| 3.3 Ծրջանակային պայմանների ցանկ | 8 |
| 3.4 Արդյունքներ և օգուտներ..... | 8 |
| 3.5 Իրավական դաշտը | 9 |
| 3.6 Սոցիալական և տնտեսական իրագործելիությունը..... | 9 |
| 3.7 Իրականացման ռազմավարությունը և կայունությունը | 9 |
| 3.8 Կայունություն | 10 |
| 4. Ոխսկի գնահատում | 11 |
| 5. Առաջարկություններ..... | 14 |
| 6. Գործողություններ և պատասխանատու անձինք/կազմակերպություններ..... | 15 |
| 7. Տեղեկագիրը կազմեց | 15 |

1. Ամփոփ նկարագրություն

1.1 Ծրագրի նպատակը

Առաջարկվող ծրագրի նպատակն է ապահովել Գորիսի արգելավայրի (Հին Գորիս) պահպանումն ու շահագործումը՝ արգելավայրի տարածքի՝ ներառյալ հին քարանձավների և հարակից ենթակառուցվածքի վերականգնման և այն Հայաստանի ամենատարածված զբոսաշրջային վայրերից մեկը դարձնելու միջոցով:

1.2 Ծրագրի խնդիրը

Ծրագրի հատուկ խնդիրն է խթանել Գորիս քաղաքի կեցության մակարդակը՝ տեղի բնակչության համար նոր աշխատատեղեր և ձեռնարկատիրական հնարավորություններ ստեղծելու միջոցով:

1.3 Հիմնական տեղեկություններ

Գորիս քաղաքը տեղակայված է Հայաստանի պատմական վայր Չանգեզուրում, որը ներառում է ներկայիս Սյունիքի շրջանը և Վայոց Ձորի մի մասը: Այն գտնվում է Երևանից 250 կմ հեռավորության վրա՝ Հայաստանի հարավ-արևելքում: Առաջին բնակավայրը 13-րդ դարից ի վեր տեղակայվել է կիրճի անհարթ լայնվածքի վրա՝ ժայռապատ և փոսաշատ գոտում, որտեղ բարձրանում են կոնաձև ապամաժներ: Այն զրավել է 5.5-6 հեկտար տարածք: Բնակավայրը մոտիկ է եղել առևտրային ճանապարհին (որը կապում է Հայաստանի հյուսիսային հատվածները հարավին և հարավ-արևելքին) և ունեցել է բավականին հիանալի նախագծված տարածական կառուցվածք: Այստեղ կառուցված են եղել Չանգեզուրի շրջանին յուրահատուկ բնակելի տներ, որոնք ժամանակի ընթացքում աստիճանաբար լքվել են: 19-րդ դարի սկզբին այստեղ կար 119 տնային տնտեսություն: Կոնաձև ապամաժների մեջ կիրճի լանջերին պեղվել են որպես բնակարան ծառայող տիպային քարանձավային բնակավայրեր, որոնք կոչվում էին քրատակեր: Քրատակերը հիմնականում բաղկացած էին մեկ մեծ սենյակից, չնայած երբեմն ունենում էին խոռոչ սենյակներ: Կային նաև քարանձավներ, որոնք պաշտպանական նշանակություն ունեին և հնարավոր էր բարձրանալ քարանձավը միայն պարանների օգնությամբ: Կային նաև մի քանի բազմահարկ քարանձավ-տներ, որոնք միացված էին ներքին միջանցքով: Վերին հարկերը սովորաբար ունեին փայտից պատրաստված պատշգամբներ, որոնք կախված էին ժայռի վրա: Ժամանակի ընթացքում քարանձավները լայնացվել և ավելի հարմարավետ են դարձվել: Դրանց դիմաց կառուցվել են կամարաձև, կորացած ճակատամուտքեր, որոնք ունեին տարբեր հարմարություններ, օրինակ՝ թոնիր, վառարան, պահարաններ և այլն: 19-րդ դարից ի վեր Գորիսում սկսեցին կառուցել քարե տներ, և Քրատակերը սկսեցին ծառայել որպես լրացուցիչ կացարան:

Տները հիմնականում երկհարկանի էին: Ստորին հարկը ծառայում էր որպես խոհանոց, մառան, մթերանոց և այլ տնտեսական նպատակներով, իսկ վերին հարկը, որտեղ բնակվում էին մարդիկ, բաղկացած էր շքամուտքից և կա՛մ մեկ մեծ, կա՛մ երկու փոքր սենյակներից: Տներից բնորոշ էին կամարաձև շքամուտքը և գեղեցիկ փայտե պատշգամբները: Դրանք կառուցված են եղել առաջնակարգ բազալտից, և տանիքը կապված է եղել փայտե սալիկներից:

Գյուղն էի Միջին շրջանների բլուրների վրա երևում էր Սուրբ Հռիփսիմեի եկեղեցին և մատուռը: Եկեղեցին էր, որ Սուրբ Հռիփսիմեի կառուցվել է 4^{րդ} դարում՝ փոխարինելով հեթանոսական մի տաճարի: Այն վերակառուցվել է 16^{րդ} դարում:

Խորհրդային ժամանակաշրջանում եկեղեցին վերածվել է ակումբի: Բայց 2009-2013 թվականներին եկեղեցին վերականգնվել և ներկայումս գործում է:

Մելիքների մատուռը (17-րդ դար) Գորիսի միջին-արևելյան հատվածում տեղակայված գերեզմանոցի հյուսիսային հատվածում է գտնվում: Այն իրենից ներկայացնում է կամարակապ

բազիլիկա՝ կառուցված մանրացված բազալտ քարից: Մատուռը ծառայել է որպես դամբարան Յին Գորիսի արքայորդիների համար:

Գորիսում կային բազմաթիվ ջրաղացներ, որոնք բաժանվում էին երկու դասի: Ջրաղացների մի մեծ խումբ տեղակայված էր Վարարակն գետի աջ ափին՝ Յին Գորիսի Չոփչուն և Լաստի թաղերի դիմաց: Երկրորդ խումբը բաղկացած էր չորս ջրաղացից և գտնվում էր Միրաք կամուրջից ներկայիս Կոմիտաս փողոց տանող ճանապարհին: Դրանք օգտագործում էին ստորգետնյա ջրեր: Ներկայումս պահպանվել է միայն մեկ ջրաղաց: Այն ունի 4x5 մ ուղղանկյուն կառուցվածք և երկթեք տանիք: Գորիսում կային նաև բազմաթիվ խեցեգործարաններ, բայց այժմ պահպանվել է միայն մեկը՝ Ղաթրնի կիրճում:

1.4 Ներկայիս կարգավիճակը

Ներկայումս պատմաճարտարապետական հուշարձաններով և ավանդույթներով հարուստ հին Գորիսի պահպանումը և շահագործումն առաջնահերթություն է: Յին Գորիսի տարածքը բնակեցված է եղել 20-րդ դարի սկզբից ի վեր: Այն մոտիկ է եղել առևտրային ճանապարհին և ունեցել է բավականին հետաքրքիր նախագծված տարածական կառուցվածք: Այստեղ կառուցված են եղել Ձանգեզուրի շրջանին յուրահատուկ բնակելի տներ, որոնք ժամանակի ընթացքում լքվել են:

Յին Գորիսը ազգային կարևորության պատմամշակութային հուշարձան է: Այն իրենից ներկայացնում է բնական և ճարտարապետական հուշարձան: Մշակութային նախարարությունը հաստատել է պաշտպանության գոտու հատակագիծը, որը գործնականում ներառում է Գորիս քաղաքի ամբողջ հիմնական կենտրոնական հատվածը: Ի լրումն, Սյունիքի պատմական և մշակութային հուշարձանների պաշտոնական ցանկում ներառվում է Սուրբ Յոհաննես եկեղեցին, Մելիքի եկեղեցին, 52 բնակավայրային քարանձավները, ամֆիթատրոնը, քարվանսարան, բնակելի ժայռապատ բլուրը, Ձագեձորի բերդը, Վարարակն գետի վրա անցնող կամրջի վրա նավթամղիչ կայանը, հին գերեզմանատունը և բազմաթիվ տապանաքարեր և խաչքարեր:

1.5 Ծրագրի առաջարկվող փուլերը

Յին Գորիսի վերականգնումը և վերաշահագործումը երկարաժամկետ ծրագիր է: Այն պետք է իրականացվի փուլերով: Առաջարկվում են հետևյալ փուլերը՝

- Ենթակառուցվածքների՝ ներառյալ, ավտոկայանատեղի և երթևեկելի մասի նախագծում
- Ճանապարհաշինարարություն
- Քարանձավային բնակատեղիների վերականգնում
- 19-րդ դարի հին տների վերականգնում
- Յուրաքանչյուր փուլում 5-10 քարանձավներ և/կամ տներ կարելի է վերականգնել:
- Եթե սա կատարվի ընդհանուր նախագծի և ծրագրի շրջանակում, ապա տարածքը ժամանակի ընթացքում կվերածվի հիասքանչ զբոսաշրջային և մշակութային կենտրոնի Ձանգեզուրում:

1.6 Մեթոդաբանություն

Ամենակարևոր խնդիրներից մեկը կլինի երկրորդային ճանապարհների ճիշտ վերականգնումը տեղական զլաքարով՝ ինչպես նախկինում էր: Նախքան քարանձավ-բնակավայրերի վերականգնումը՝ պետք է իրականացնել հնէաբանական պեղումներ: Յին Գորիսում դեռևս կարող են պահպանված լինել շատ անակնկալներ:

Նախքան որևէ քարանձավ կամ բնակելի տուն վերականգնելը, բոլոր աշխատանքները պետք է հաստատվեն նախագծով, ինչպես նաև պետք է առկա լինի սեփականության կարգավիճակ և շահագործման պայմանագրեր: Յուրաքանչյուր փուլում 5-10 քարանձավներ և/կամ տներ կվերականգնվեն:

Յին հետիոտնային կամուրջների վերականգնումը և Նորերի կառուցումը Վարարակն գետի

վրա պարտադիր է: Այն կվերականգնի Գորիս քաղաքի և հին Գորիսի արգելավայրի միջև կապը: Մենք առաջարկում ենք անփոփոխ թողնել Վարարակն գետի աջ ափը և հիմնական շինարարական աշխատանքներ չտանել այնտեղ: Նախընտրելի է պարզապես ընտրել մի քանի տեղանքներ՝ տեսարժան վայրերը դիտելու համար, և բարեկարգել ենթակառուցվածքը: Այս տարածքը ներառված է ՀՀ մշակույթի նախարարության կողմից հաստատված պաշտպանության գոտում, և բոլոր միջամտությունները պետք է կատարվեն պատմական և մշակութային միջավայրի խիստ պահպանմամբ:

Պահպանված մշակութային շինությունները պետք է վերականգնվեն, բնակելի տները պետք է վերանորոգվեն՝ արդի պահանջներին համապատասխան և դրանց նոր գործառույթը ապահովելու համար:

Պետք է ընդգծել մշակույթի և արհեստների դերը: Գորիսի քարանձավային ձևամշակված հին թատրոնը պահպանվել է: Այն պետք է վերակառուցվի, և ներկայացումներ ու այլ միջոցառումներ կարող են կազմակերպվել այնտեղ:

1.7 Բյուջետային կարիքների և փուլերի ընդհանուր գնահատում

| No | Անվանումը | Միավոր | Միավորի քանակ | Միավորի գին | Ընդհանուր արժեք | Ընդհանուր արժեք (1€=530ֆ) |
|----|--|----------------|------------------|----------------|------------------------|---------------------------------|
| 1 | Քարանձավների վերականգնում (առանց ներսի մասի) | քար- անձավ | 52 | 10,000,000 ֆ | 520,000,000 ֆ | 981,132 € |
| 2 | Քայքայված շինությունների վերականգնում | շենք | 50 | 50,000,000 ֆ | 2,500,000,000 ֆ | 4,716,981 € |
| 3 | Ճանապարհների վերականգնում | մ ² | 3,000 | 40,000 ֆ | 120,000,000 ֆ | 226,415 € |
| 4 | Նախագծային եւ հետազոտական աշխատանքներ | | 1 | 100,000,000 ֆ | 100,000,000 ֆ | 188,679 € |
| 5 | Այլ ծախսեր (օրինակ՝ ապօրինի շենքերի քանդում) | | 1 | 100,000,000 ֆ | 100,000,000 ֆ | 188,679 € |
| | Ընդհանուր | | | | 3,340,000,000 ֆ | 6,301,887 € |

2. Ներածություն

2.1. Տեխնիկական գնահատում

Տեխնիկապես մենք որևէ էական դժվարություն չենք տեսնում ծրագրի իրականացման հարցում: Միակ խնդիրը կարող է հանդիսանալ այն, որ նոր բնակելի տներ են կառուցվել տարածքում, որոնք շարունակում են ընդլայնել իրենց տարածքը: Չնայած այս տարածքը պաշտպանական գոտու մաս է կազմում, և տարածքի մեծ մասի սեփականատեր է հանդիսանում քաղաքապետարանը, այնուամենայնիվ որոշ տներ և բակեր մասնավոր սեփականություն են: Ուստի, ծրագրի հաստատման դեպքում անհատական շինարարությունը պետք է լիովին արգելվի տարածքում, և միջավայրին անհապատասխան բոլոր ավելացված շինությունները պետք է քանդվեն: Բայց սա պետք է կատարվի հնարավորինս քիչ վնաս տալով տեղացիներին: Կամ նրանց պետք է տրվի փոխհատուցում իրենց սեփականություն հանդիսացող տարածքների համար, կամ նույնիսկ նրանց պետք է թույլատրվի առաջարկներ ներկայացնել վերականգնման աշխատանքների համար: Օրինակ՝ նրանք կարող են առաջարկել տունը վերականգնել որպես խեցեգործարան, գորգագործության կամ փայտամշակման արհեստանոց և այլն: Ուստի, կատեղծվեն նոր աշխատատեղեր տեղի բնակիչների համար, և տեղի մշակույթը կցուցադրվի: Սա կլրացնի քարանձավային քաղաքի գաղափարը:

2.2 Ֆինանսական գնահատում

Նախահաշվարկով ծրագրի ամբողջ իրականացման համար կպահանջվի 3,340,000,000 ՀՀ դրամ (6,301,887 եվրո): Միանգամայն իրատեսական է ստանալ նման ֆինանսավորում, եթե կառավարությունը, ոլորտում աշխատող ՀԿ-ները և հիմնադրամները հաստատեն ծրագիրը և այն համարեն բարձր առաջնահերթության խնդիր: Բացի դա, աշխատանքները կարող են կատարվել փոքր ամ փուլ:

2.3 Առկա նյութերը և պայմանները

Վերականգնման հիմնական աշխատանքներում նախատեսված է օգտագործել տեղական քարեր և նյութեր: Բարեբախտաբար, թե՛ շրջանում և թե՛ հանրապետությունում առկա են շատ փորձառու արհեստավորներ, որոնք ունեն պահանջվող հմտություններ և գիտելիք: Բայց, ամենայն հավանականությամբ, նրանք որոշակի լրացուցիչ վերապատրաստման կարիք կունենան: Պահանջվող բոլոր նյութերը կան Հայաստանում, և խնդիր չի առաջանա դրանք ձեռք բերելու հարցում:

2.4 Առաջարկների նախագծումը (և գծագիրը)

Նախագիծը և գծագրերը կարելի է մշակել հետագայում:

2.5 Պատասխանատու մարմինները

Հին Գորիսն ազգային հուշարձան է: Հուշարձան թիվ (պետական ցուցիչ) 8.3.2: Պատասխանատու մարմիններն են՝ Մշակույթի նախարարություն, Սյունիքի մարզպետարան և Գորիսի քաղաքապետարան: Բայց արգելավայրի տարածքում կան նաև սեփականաշնորհված բնակելի տներ: Մենք առաջարկում ենք, որ ստեղծվի հատուկ իրավաբանական անձ, որը պատասխանատու կլինի տարածքի վերականգնման և հետագա շահագործման համար:

2.6 Հղումներ

2016 թվականի սեպտեմբեր-հոկտեմբեր ամիսներին Գորիս քաղաքում իրականացվել են գործնական հետազոտական աշխատանքներ: Ծրագիրը կազմելու և ներկայացնելու համար կիրառվել են հետևյալ նյութերը և հոդվածները:

- Գորիսի պատմամշակութային հիմնավորման նախագիծ, Մշակույթի նախարարություն, Մշակութային ժառանգության հետազոտական կենտրոն, Երևան, 2011 թվական
- Հախվերդյան Ս., Գորիսի պատմությունը, Երևան, 2005 թվական
- Օրբելյան Ս., Սյունիքի պատմությունը, Երևան, 1986 թվական
- Աբրահամ Կրետացի, Պատմություն, Երևան, 1973 թվական
- Պապուխյան Ն., Սյունիքի ժողովրդական ճարտարապետությունը, Երևան, 1972 թվական
- Լիսիցյան Ստ., Չանգեզուրի հայերը, Երևան, 1969 թվական

3. Աշխատանքների համառոտ նկարագիրը

3.1 Ներդրման/ծրագրի նկարագրությունը

Ծրագիրը նպատակ ունի վերականգնել և վերակենդանացնել Հին Գորիսի արգելավայրը: Այս տարածքը ներառված է պաշտպանության գոտում, և բոլոր միջամտությունները պետք է կատարվեն արդեն ձևավորված արհեստական լանդշաֆտի, պատմական և մշակութային միջավայրի պահպանման նպատակով: Հին Գորիսի հուշարձանները, որոնք արժեքավոր են պատմական և իմացաբանական տեսանկյունից, ինչպես նաև բնական և արհեստական տները այսօր լիովին լքվել են և չեն օգտագործվում: Տարածքի ընդհանուր տարածքային կառուցվածքը անդամալիորեն կորած է համարվում: Տարածքի յուրահատուկ համայնապատկերը մասամբ ծածկված է (անօրինական շինություններ, ցանկապատեր և այլն), և հնարավոր չէ գնահատել դրա ամբողջական պատկերը: Այդ իսկ պատճառով, Հին Գորիսի տարածքի վերականգնումը և վերաշահագործումը ժամանակակից կյանքի պահանջներին համապատասխան հրամայական է: Առաջարկվող նախագիծը հենվում է հին քաղաքաշինական նախագծման կառուցվածքի վրա, որի նպատակն է մասամբ վերականգնել այն և դարձնել զբոսաշրջային կենտրոն: Նախատեսված աշխատանքները ոչ միայն կապահովեն հուշարձանի պահպանումը, այլև կստեղծեն նոր աշխատատեղեր և կխթանեն զբոսաշրջության զարգացումը, և համապատասխանաբար՝ քաղաքացիական կյանքի ակտիվացումը:

3.2 Ծրագրի իրականացման մոդել և համաձայնագրեր

Մենք ողջամիտ ենք համարում ստեղծել իրավաբանական անձ (հիմնադրամ կամ ՀԿ և այլն), որը պատասխանատվություն կստանձնի ծրագրի լիակատար իրականացման համար՝ սկսած նախագծից, մինչև վերականգնման աշխատանքները և տեղանքի հետագա շահագործումն ու պահպանումը: Դա կլուծի աշխատանքների բարդության խնդիրը, ինչպես նաև կապահովի կայունություն տեղանքի համար: Իրավաբանական անձը շրջանակային պայմանագրեր կկնքի բոլոր պատասխանատու հաստատությունների հետ (մշակույթի նախարարություն, Գորիսի քաղաքապետարան և այլն), ինչպես նաև այն անձանց հետ, որոնք որոշակի տարածքի կամ շինության սեփականատեր են հանդիսանում նշված գոտում:

3.3 Շրջանակային պայմանների ցանկ

Հին Գորիսը ազգային կարևորություն ներկայացնող հուշարձան է: Պատմական և մշակութային պաշտպանված գոտում հողի օգտագործումը կարող է թուլլատրվել Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրության համաձայն: Պաշտպանված գոտիներում թուլլատրվում է կատարել միայն պեղումների, վերականգնման և վերակառուցման աշխատանքներ: Սյունիքի շրջանի պատմամշակութային հուշարձանների ցանկում ներառվում են՝ Սուրբ Հռիփսիմե եկեղեցին, Մելիքների եկեղեցին, 52 բնակավայրային քարանձավները, քարանձավամֆիթատրոնը, քարվանսարան, բնակելի ապառաժային համալիրը, Վարարակն գետի կամուրջը, Ձագեձորի բերդը, 9 բնակելի տներ, գերեզմանոցը, տապանաքարեր և խաչքարեր: Պատմամշակութային հուշարձանների պաշտպանության մասին հաստատված պայմանագրով հնարավոր է նաև նոր շինություններ կառուցել տարածքում: Բայց բոլոր ծրագրերը և նախագծերը պետք է հաստատվեն իրավասու մարմինների կողմից:

3.4 Արդյունքներ և օգուտներ

Հին Գորիսի վերականգնման օգուտները կլինեն թե՛ սոցիալական և թե՛ մշակութային: Անհատ ներդրողները նույնպես կարող են օգուտ քաղել ծրագրից: Չբոսաշրջային կենտրոնի ստեղծումը կխթանի փոքր և միջին ձեռնարկատիրության զարգացումը: Տարածքի վերականգնման արդյունքում կզարգանա զբոսաշրջությունը, կակտիվանա քաղաքային կյանքը

և կստեղծվեն նոր աշխատատեղեր տեղի բնակիչների համար: Ի լրումն, ինչն առավել կարևոր է, կստեղծվի միջավայր, որը կապահովի հուշարձանների պահպանում: Նման փորձառություն կա Դիլիջան քաղաքում, որտեղ վերականգնվել և վերաշահագործվել է Շարամբերյան փողոցը:

3.5 Իրավական դաշտը

Իրավական դաշտը նպաստում է նման ծրագրերի իրականացմանը: Միայն անհրաժեշտ է շատ զգուշ լինել շրջանակային պայմանագրեր կնքելիս, որպեսզի բոլոր պատասխանատու կողմերը հասկանան իրենց դերերը և պարտականությունները:

Գորիսում քաղաքաշինության գործընթացն իրականացվում է ՀՀ Կառավարության 2012 թվականի մայիսի 31-ի թիվ 21 արձանագրության համաձայն: Բոլոր շինարարական աշխատանքները խստորեն վերահսկվում են Գորիսի քաղաքապետարանի կողմից:

3.6 Սոցիալական և տնտեսական իրագործելիությունը

Ներկայումս Հին Գորիսը լքված վայր է և աստիճանաբար քայքայվում ու կործանվում է: Քարանձավները, ի տարբերություն 19-րդ դարի տների, ավելի լավ վիճակում են: Վերջիններս ավերվում են կլիմայական պայմանների և բնակչության կողմից վատ վերաբերմունքի պատճառով: Հին գերեզմանոցում նույնիսկ այսօր հուղարկավորություններ են կատարվում: Հին գերեզմանոցում հուղարկավորությունը պետք է արգելվի, և բոլոր նոր տեղադրված ցանկապատերը պետք է հեռացվեն՝ պատմական միջավայրի տեսքը վերականգնելու նպատակով: Եթե համապատասխան միջոցներ չձեռնարկվեն, շատ հավանական է, որ շուտով մենք կկորցնենք հուշարձանը և այն վերականգնելու հնարավորությունները: Բայց մենք հավատացած ենք, որ տարածքի վերականգնումից հետո, այն թե՛ սոցիալական և թե՛ տնտեսական առումով շահութաբեր կլինի: Այս տեղանքը հեռու չէ Ստեփանակերտ, ինչպես նաև Կապան, Մեղրի և Իրան տանող ճանապարհից:

Ոչ պաշտոնական տվյալներով, տարեկան կտրվածքով Գորիս են այցելում մոտ 35-40 հազար զբոսաշրջիկ՝ հայեր և արտասահմանցիներ: Առաջատար են Ֆրանսիայից զբոսաշրջիկները, որին հետևում են Լեհաստանը, Բելգիան, Ռուսաստանը, ասիական երկրները և այլն:

Պաշտոնական տվյալներ հասանելի են միայն Հայաստանի Հանրապետության ազգային վիճակագրական ծառայությունից, որը արձանագրում է ընդամենը 10 փոքր հյուրանոց Գորիսում և մոտ 12 հազար զբոսաշրջիկ: Բայց այս տվյալները ակնհայտորեն հեռու են իրականությունից:

Մենք հավատացած ենք, որ նոր ստեղծված զբոսաշրջային կենտրոնը կարող է դառնալ ճանապարհորդների սիրելի կայանատեղը: Վերականգնված քարանձավ-բնակավայրերը հնարավորություն կստեղծեն հիմնել ավելի քան 50 փոքր բիզնեսներ (կացարան և նախաճաշ տրամադրող հյուրատներ, ռեստորաններ, հուշանվերների խանութներ, արհեստանոց-խանութներ և այլն): Ուստի, կստեղծվեն նոր աշխատատեղեր տեղի բնակիչների համար, և տեղի մշակույթը կցուցադրվի:

3.7 Իրականացման ռազմավարությունը և կայունությունը

Ստորև ներկայացվում է գործողությունների առաջարկվող պլանը.

- Վերականգնել Հին Գորիս տանող ճանապարհը և վերականգնել ճարտարագիտական ենթակառուցվածքը:
- Տարածքի մուտքի մոտ պետք է տեղադրվի տեղեկատվական քարտեզ-վահանակ, որտեղ կներառվեն տեղեկություններ բոլոր հանրային հաստատությունների, հուշարձանների, տեսարժան վայրերի, ինչպես նաև դրանց հասնելու ուղիների և դրանց մշակութային արժեքների մասին:
- Ընտրել պոտենցիալ զբոսաշրջիկների թիրախային խմբեր: Դիտարկել դրանց վստահելիության և ցուցաբերվող հետաքրքրության հարցը: Չբոսաշրջային հատվածում առաջարկվում են երեք տիպի կացարաններ.

- Կացարան - «Քրատակ» (Էթնոտուրիզմ), որը նախատեսված է այն անձանց համար, որոնք հետաքրքրված են Հին Գորիսի սովորույթներով և ավանդույթներով: Այս «Քրատակները» կվերականգնվեն և կհամալրվեն ավանդական կահույքով և սարքավորումներով: Կացարաններում կլինեն ընդհանուր ննջասենյակներ, սանհանգույց, խոհանոցներ: Խոհանոցները կարող են տեղակայվել «Քրատակերից» դուրս՝ վերականգնված ավանդական տուն «Ղարադամներում»:
- Կացարան - ավանդական տուն (Էթնոտուրիզմ, Էկոտուրիզմ): Այս կացարանները կտեղակայվեն ավանդական տուն «Ղարադամներում», որոնք կառուցվել են 18-րդ և 19-րդ դարերում: Հին Գորիսի ավանդական տները կվերականգնվեն և վերածնափոխվեն ժամանակակից հարմարություններով և կառաջարկվեն զբոսաշրջիկներին:
- Ժամանակակից և հարմարավետ կացարաններ. կարելի է թե՛ վերականգնել և վերանորոգել 19-րդ և 20-րդ դարի Գորիս քաղաքի շինությունները, և թե՛ կառուցել նոր շենքեր Գորիսի հիմնական ճարտարապետական ավանդույթներին և սկզբունքներին համապատասխան (մասշտաբ, ոճական առանձնահատկություններ և այլն):
- Քարվանսարայի նախկին տեղը՝ բնակավայրին եզրին, կարելի է կառուցել զբոսաշրջային տեղեկատվական կենտրոն: Ցանկալի կլինի վերականգնել և պահպանել «Քրատակերի» և «Ղարադամների» շրջանների որոշ պարագաներ և դրանք տեղակայել ազգագրական թանգարաններում: Որոշ պարագաներ կարող են տրամադրվել արհեստավորներին:
- Հին Գորիսի որոշ տարածքներ կարող են հարմարեցվել որպես անհատ զբոսաշրջիկների համար ճամբարներ, ինչպես նաև տեղական և միջազգային բացօթյա միջոցառումներ կազմակերպելու վայրեր («Բազե» համահայկական երիտասարդական ճամբար, սկաուտական ճամբարներ և այլն):

3.8 Կայունություն

Վերականգնված տների և քարանձավների ապագա տերերը լիիրավ պատասխանատվություն կստանձնեն վարձակալված կամ գնված տարածքների շահագործման և պահպանման համար, և, մեր կարծիքով, կարելի է սահմանել որոշակի զբոսաշրջային հարկ և այդ ռեսուրսները կարող են օգտագործվել ամբողջ տարածքի շահագործման համար: Սա կապահովի ծրագրի կայունությունը:

4. Ռիսկի գնահատում

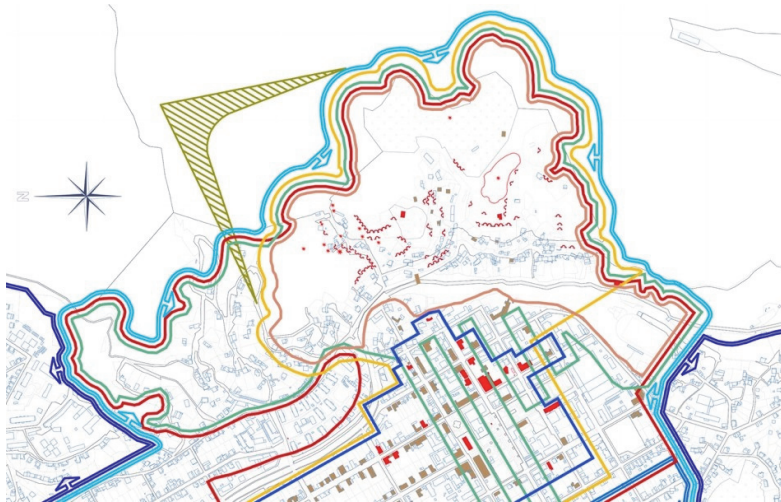
4.1 Հին Գորիսը ընդգրկված է հուշարձանների ցանկում, և բոլոր միջամտությունները պետք է իրականացվեն իրավասու կազմակերպությունների վերահսկողության ներքո:

4.2 Պետք է մշակվի ընդհանուր բարեկարգման նախագիծ, և բոլորը հետևողաբար պետք է հետևեն այդ նախագծին: Միայն այս դեպքում մենք կարող ենք խուսափել հնարավոր սխալներից: Հակառակ դեպքում, նույնիսկ եթե մենք պահպանենք որոշ հուշարձաններ, մենք կկորցնենք միջավայրի տեսքը և համայնապատկերը:

4.3 Մեկ այլ խնդիր կարող է առաջանալ կապված վերջին տարիներին տեղի բնակչության կենսամակարդակի և մտածելակերպի փոփոխության հետ: Խորհրդային շրջանում Գորիսը ժամանակակից արդյունաբերական կենտրոն էր, բայց ներկայումս գրեթե բոլոր ձեռնարկությունները չեն գործում:

Ներկայումս, պաշտոնական տվյալների համաձայն, գործազրկության մակարդակը Գորիսի քաղաքային շրջաններում 16.5 տոկոս է, և գրանցված գործազուրկների թիվը 1660 է: Բայց, ամենայն հավանականությամբ, գործազուրկների իրական թիվը մեծապես գերազանցում է պաշտոնական տվյալները:

Ներկայումս, նրանք հիմնականում զբաղվում են հողագործությամբ և անասնապահությամբ: Ուստի, վերականգնողական աշխատանքները պետք է կազմակերպվեն այնպես, որպեսզի ապահովվի բնակիչների մասնակցությունը, ինչպես նաև նրանց համար օգտակարությունը:



Նկ.1. Հին Գորիսի պաշտպանվող գոտի (հաստատված ՀՀ մշակույթի նախարարության կողմից, 2012թ.)



Նկ.2. Հին Գորիսի համայնապատկերը (19-րդ դար)



Նկ. 3. Սուրբ Հռիփսիմե եկեղեցի



Նկ. 4. Գորիս, Քարանձավային քաղաք, ամֆիթատրոն

5. Առաջարկություններ

5.1 Որոշ վերականգնողական աշխատանքներ, մասնավորապես, ենթակառուցվածքներին վերաբերող աշխատանքները, կարող են իրականացվել պետական ֆինանսավորմամբ: Հնարավոր է նաև ընդգրկել որոշ հասարակական կազմակերպությունների և անհատների: Որոշ կազմակերպություններ, մասնավորապես «Երկիր և մշակույթ» կազմակերպությունը, արդեն տանում են հուշարձանների պահպանման և վերականգնման որոշ աշխատանքներ: Նրանք կարող են դառնալ պոտենցիալ գործընկերներ: Ավելի քան 20 տարվա ընթացքում Գորիսը և Ֆրանսիայի Վիենն քաղաքը քույր քաղաքներ են: Հնարավոր է ներգրավել Վիեննի քաղաքապետարանին այս աշխատանքներում:

6. Գործողություններ և պատասխանատու անձինք/կազմակերպություններ

| No | Գործողության նկարագրություն | Պատասխանատու մարմին | Տևողություն |
|----|---|---|-----------------------------|
| 1 | Ծրագրի կառավարման թիմի ձևավորում | Տեղական ինքնակառավարման մարմին, Զայաստանի Զանրապետության մշակույթի նախարարություն | ամիս 1 > ամիս 2 |
| 2 | Նախագծման աշխատանքների իրականացում | Իրավաբանական անձ | ամիս 2 > ամիս 4 |
| 3 | Վերականգնման աշխատանքների իրականացում | Իրավաբանական անձ | 6-րդ ամսից հետո |
| 4 | Համապատասխան կազմակերպությունների հետ շրջանակային պայմանագրերի կնքում | Իրավաբանական անձ | Շինարարական փուլի ընթացքում |
| 5 | Տեղանքի շահագործում և պահպանում | Իրավաբանական անձ | Վերականգնման ավարտից հետո |

7. Տեղեկագիրը կազմեց

Փորձագետ՝ Նանար Բալանթարյան (Էլեկտրոնային հասցե՝ nanar.kalantarian@gmail.com)