

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

Strasbourg, 7 novembre 2016

CDCPP-Bu(2016)21  
Point 4.2 de l'ordre du jour

BUREAU DU  
COMITE DIRECTEUR DE LA CULTURE, DU PATRIMOINE ET DU PAYSAGE  
(CDCPP)

CONVENTION-CADRE DU CONSEIL DE L'EUROPE  
SUR LA VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL POUR LA SOCIÉTÉ

PLAN D'ACTION DE FARO – ETAT DE MISE EN OEUVRE

Pour information et discussion

Note du Secrétariat  
établie par la  
Direction de la gouvernance démocratique  
Service des institutions et de la gouvernance démocratiques

---

*This document is public. It will not be distributed at the meeting. Please bring this copy.  
Ce document est public. Il ne sera pas distribué en réunion. Prière de vous munir de cet exemplaire.*

## Introduction

Le Plan d'action Faro (voir [CDCPP\(2016\)11](#)) a pour objectif d'illustrer la richesse et le caractère novateur des principes de la Convention de Faro, ainsi que de fournir des possibilités d'interprétation en rapport avec les défis sociétaux actuels. Il devrait constituer des références communes et créer des mécanismes et des outils pour encourager les initiatives qui vont dans le sens des principes de la Convention de Faro.

Les priorités du Plan d'action 2016-2017 seront les suivantes :

1. Accroître les efforts pour promouvoir la Convention et la visibilité des actions

En 2016, les activités suivantes ont eu lieu :

- sept Conférences de Faro ont été organisées (Croatie, Ukraine, Vilnius, Barcelone et trois en France) ;
- une Réunion de Faro a eu lieu à Venise avec la participation de 12 pays ;
- une société a été engagée pour produire des films promotionnels ;
- le site web de Faro a été complètement restructuré.

2. Communauté de Faro : augmenter le nombre des membres de la communauté, tenir des discussions suivies pour améliorer l'interprétation de la Convention de Faro et organiser des visites d'appréciation

En 2016, les activités suivantes ont eu lieu :

- quatre visites d'appréciation réalisées (Forlì, Cervia, Taula del Senia) ;
- quatre demandes examinées pour l'expansion de la communauté ;
- création d'une plate-forme collaborative et d'une page Facebook.

3. Faro en action : définir des bonnes pratiques, organiser des ateliers et créer un groupe d'experts

En 2016, les activités suivantes ont eu lieu :

- les bonnes pratiques identifiées pour examen ;
- des ateliers identifiés pour mise en œuvre en 2017 et au-delà ;
- élaboration d'un manuel pour « Faro en action » ;
- un groupe de facilitateurs et de praticiens est en cours de création.

4. Rechercher et explorer de nouvelles perspectives et établir un lien avec HEREIN et les Journées européennes du Patrimoine

En 2016, les activités suivantes ont eu lieu :

- un groupe d'experts a été identifié ;
- participation renforcée des milieux universitaires, et une étude de recherche "COMUS à FARO" initiée dans le Caucase.

5. Coups de projecteur de Faro : les travaux dans des domaines sélectionnés pour examiner le rôle du patrimoine pour relever les défis sociétaux, notamment à Frampol [Pologne], Viscri [Roumanie] et Marseille [France]

En 2016, les activités suivantes ont eu lieu :

- quatre missions d'évaluation (Viscri, Ostroh, Frampol, Biscaye)

En 2017, les activités suivantes sont prévues:

- Quatre laboratoires régionaux de Faro pour atteindre tous les Etats membres;
- Films de Faro ;
- Réunion d'universitaires et d'ONG ;
- Réunion de la Communauté de Faro ;
- Visites d'appréciation de Faro ;
- Les missions « coups de projecteur » ;
- Amélioration des bonnes pratiques ;
- Développement de programmes transversaux avec d'autres unités de la Direction.