

Documents

Règles du jeu

1. L'objectif de l'exercice, pour chaque « acteur », est de parvenir à faire accepter ses demandes par les autres.
2. Les négociations se déroulent en trois séries, comme suit :
 - Série 1 : citoyens et ONG négocient, et médias et gouvernement négocient.
 - Série 2 : citoyens et médias négocient, et ONG et gouvernement négocient.
 - Série 3 : citoyens et gouvernement négocient, et médias et ONG négocient.
3. Pour chaque série, les paires décident elles-mêmes qui commence, puis présentent leurs demandes chacune à leur tour.
4. Les demandes doivent être exposées de façon claire et concise. Les participants devront également expliquer ce qu'implique leur demande et pourquoi ils la présentent, c'est-à-dire en quoi elle leur permettra de remplir leurs propres fonctions.
5. Pour accepter ou rejeter une demande, les participants doivent décider si elle est juste et s'ils seront en mesure d'y répondre.
6. Si la demande est acceptée, les paires utilisent l'un des bouts de fil du « demandeur » et le scotchent entre les deux « fiches récapitulatives » pour signaler que l'accord a été conclu. Le groupe qui accepte une demande doit la noter brièvement en bleu sur sa « fiche récapitulative » pour ne pas oublier ses responsabilités et ce qu'il a accepté de faire.
7. Si un groupe rejette la demande qui lui est faite, le bout de fil est mis de côté.
8. Répétez les négociations jusqu'à ce que toutes les demandes aient été examinées.
9. Pour chaque série, le processus est répété jusqu'à ce que des liens aient été établis entre l'ensemble des « acteurs ».
10. A la fin, vous obtiendrez une carte représentant les relations entre les différents acteurs au sein d'une démocratie. Chaque groupe disposera d'une fiche récapitulative comportant en rouge, la liste de ses fonctions, en vert la liste des demandes des autres acteurs et en bleu, la liste des mesures qu'il a accepté de prendre pour répondre aux demandes des autres acteurs. Les demandes et mesures sont représentées au moyen de fils colorés.

