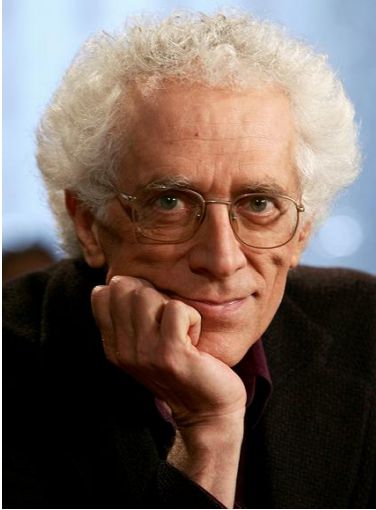


Tzvetan TODOROV

BIOGRAPHIE



Tzvetan Todorov est né en 1939 à Sofia en Bulgarie. Après des études de philologie à l'Université de Sofia, il part pour Paris où il réside depuis 1963. Docteur de troisième cycle (1966), docteur d'Etat (1970), il a poursuivi une carrière de chercheur au Centre National de la Recherche Scientifique français (1968-2005).

Il a également été professeur invité dans les universités de Yale, Columbia, Harvard et d'autres, aux Etats-Unis. Il a publié plus de trente ouvrages, traduits en autant de langues.

Ses publications se répartissent entre études littéraires (Introduction à la littérature fantastique, 1970 ; Poétique, 1972 ; Les aventuriers de l'absolu, 2007), histoire des idées (Théories du symbole, 1976 ; Nous et les autres, 1989 ; Le jardin imparfait, 1998), problèmes de morale et politique (La Conquête de l'Amérique, 1982 ; Face à l'extrême, 1991 ; Mémoire du mal, tentation du bien, 2000 ; Les ennemis intimes de la démocratie, 2012), l'histoire de la peinture (Eloge du quotidien, 1993 ; Eloge de l'individu, 2000 ; Goya à l'ombre des Lumières, 2011).

Il est également l'auteur d'une autobiographie intellectuelle, intitulée Devoirs et délices, Une vie de passeur (2002). En 2008, il a reçu le prix du Prince des Asturies en sciences sociales.